

# professeures

classique, pointes contemporain

### anouk dénervaud



PROFESSEURE RECONNUE PAR DANSE SUISSE (ASSOCIATION SUISSE DES PROFESSIONNELS DE LA DANSE), MONITRICE JEUNESSE ET SPORT (POUR LES 5-10 ANS ET LES 10-20 ANS)

Elle commence sa formation à Fribourg, puis à l'Ecole de Danse de Genève (dir. Beatriz Consuelo), à l'école-atelier Rudra Béjart Lausanne, à Paris dans différents centres de danse renommés, et enfin à Zurich dans le Performance Year (dir. Malou Fenaroli).

En tant que danseuse elle a participé à des projets notamment avec Orma Dance Promotion (dir. C. Enrico Musmeci) à Zurich, ou avec d'anciens danseurs de Béjart à Neuchâtel et Pully.

Dans l'enseignement depuis 1998, elle a donné des cours dans différentes écoles vaudoises et fribourgeoises. Désormais elle enseigne la danse classique et contemporaine dans sa propre école, fondée en 2004 à Fribourg.

Actuellement elle continue à prendre des cours professionnels à Lausanne et Fribourg, et à suivre des stages techniques et pédagogiques en Suisse et à l'étranger.

Depuis 2020 elle est membre du comité de la Fédération Suisse des Ecoles de Danse, après avoir été, entre 2004 et 2021, membre du comité l'association Action-Danse Fribourg. Elle est également co-fondatrice de la Plate-forme InciDanse Fribourg, qui est désormais accueillie par le Théâtre Nuithonie à Villars-sur-Glâne.

modern-jazz

### anaïs guillot



TITULAIRE D'UN DIPLÔME D'ÉTAT FRANÇAIS DE PROFESSEUR DE DANSE IAZZ

De nationalité française, elle suit sa formation de danseuse et professeure à Lyon (Académie de Ballet Nini Theilade, Scène-Formations), puis à EPSE Danse à Montpellier aux côtés d'Anne-Marie Porras, où elle obtient son Diplôme d'Etat de professeur de danse Jazz en décembre 2016. Elle profite également de l'enseignement de nombreux professeurs de renommée internationale lors de workshops et masters classes (Patrice Valéro, Alain Gruttaduria, Peter Mika, Jonathan Huor, Julie Zack Benitez, Corinne Lanselle, et bien d'autres).

Danseuse-interprète au Jeune Ballet Nini Theilade, puis dans la Compagnie JDS (où elle est deviendra chorégraphe) à Lyon entre 2013 et 2019, elle commence à enseigner la danse Modern'Jazz à partir de 2017, en France d'abord puis en Suisse, notamment en section Sport-Art-Etudes Danse (Centre de Danse de Montreux VD, Monthey Dance Center VS, Pil'Life Danse NE). Elle rejoint l'Ecole de Danse Anouk Dénervaud en 2022.

### claquettes



Après quelques années de danse classique, Helena se prend de passion pour les claquettes, et se forme

auprès d'Olivia et Rebecca Grobéty à Nyon, avec lesquelles elle a participé à l'émission « La France à un incroyable talent » sur M6 en 2020, et a remporté les Championnats du monde de claquettes en 2018, avec le groupe représentant la Suisse. Elle s'est également illustrée lors des Championnats suisses en obtenant des 2e et 3e places en 2017 et 2018. En 2022, alors étudiante en droit à l'Université de Fribourg, elle souhaite mettre à profit ses différentes expériences pédagogiques dans des domaines scolaires ou artistiques pour relever un nouveau défi, avec motivation et dynamisme, en venant enseigner les claquettes au sein de l'Ecole de Danse Anouk Dénervaud.

modern-jazz

### amélie delley



Après quelques années de danse classique auprès de Danièle et Nicole Schild, Amélie rejoint l'Ecole de Danse Anouk Dénervaud où elle a suivi et continue de suivre une formation complète (classique, modern-jazz, contemporain...) prodiquée principalement par Anouk Dénervaud,

Oona Magnin et Anaïs Guillot. De plus, elle a participé à différents stages organisés par l'école, ou d'autres structures, avec des professeurs internationaux, comme C.Enrico Musmeci ou Hans Meister. Elle s'intéresse aussi à la chorégraphie et a déjà participé trois fois avec un groupe au spectacle C-ré-Action organisé par l'association Action-Danse Fribourg. Depuis 2022, Amélie est également monitrice de ski Jeunesse et Sport, et depuis 2023 c'est avec enthousiasme qu'elle s'est lancée dans l'aventure de l'enseignement de la danse en partageant sa passion, en parallèle de ses études de droit à Fribourg.

danse classique

### daphné sudan



Daphné a commencé la danse à l'âge de 3 ½ ans, et a suivi une formation préprofessionnelle quotidienne en danse classique et contemporaine dans différentes écoles fribourgeoises. Elle a complété ce cursus par des cours et stages auprès de professeur.es de réputation internationale, tel.les que Henri Charbonnier au CRR de Paris, Julie Christie Wherlock à la Ballettschule Theater Basel (BTB), ainsi que Hans Meister à l'Académie de Ballet Neuchâtel. En 2021, elle est sélectionnée pour participer au stage d'été du Prix de Lausanne. En 2016 et 2022 elle remporte plusieurs médailles dans des concours de danse internationaux à Genève et en France. À 15 ans elle est acceptée à la Munich International Ballet School, mais choisit de ne pas y aller afin de poursuivre ses études. Elle continue de se former en parallèle de ses études universitaires à Fribourg en Sciences Économiques et Sociales, et décide de continuer à vivre sa passion pour la danse à travers l'enseignement.

ÉCOLE RECONNUE PAR LA FÉDÉRATION SUISSE DES ÉCOLES DE DANSE (FSED/VST/FSSD)

WWW.ANOUKDANSE.CH

### cours

classique barre-à-terre modern-jazz contemporain claquettes pointes & variations contact-improvisation

enfants dès 4 ans adolescents adultes

## contact

Ecole de Danse Anouk Dénervaud Av. du Midi 15 1700 Fribourg

079 631 08 15 anouk@anoukdanse.ch

# **horaires**

AD

AD

AD

AD

DS

DS

lu		ma		me		je		ve		sa
16h30–17h30 CLASSIQUE Débutant I, 7–9 ans	AD	16h30–17h30 CLASSIQUE Initiation I I, 5–7 ans	AD	14h-14h45 CLASSIQUE Initiation I, 4-5 ans	AD	16h30-17h30 CLASSIQUE Débutant II, 9-11 ans	AG	16h30-17h30 <b>MODERN-JAZZ</b> Débutant, enfants (dès 8 ans)	AD	10h30–12h CLASSIQUE Avancé, ados–adultes
17h30-18h45 • CLASSIQUE  Moyen I-II, 12-14 ans	AD	17h30-18h45 CLASSIQUE Moyen I (2e année), 11-13 ans	AD	14h45–15h45 CLASSIQUE Initiation II, 5–7 ans	AD	17h30-18h45 <b>CLASSIQUE</b> Moyen I (1re année), 10-12 ans	AG	17h30-19h <b>MODERN-JAZZ</b> Moyen II, ados		
18h45 – 20h15 CLASSIQUE Avancé, ados–adultes	AD	18h45–20h <b>CONTEMPORAIN</b> Moyen, ados–adultes	AD	15h45-16h45 CLASSIQUE Débutant I, 7-9 ans	AD	18h45–20h15 CLASSIQUE Avancé, ados–adultes	AG	19h–20h30 <b>MODERN-JAZZ</b> Avancé, ados-adultes		
20h15–21h15 POINTES Avancé, ados–adultes	AD	20h-21h30 <b>CONTEMPORAIN</b> Avancé, adultes	AD	17h–18h <b>CLASSIQUE</b> Débutant II, 9–11 ans	AD	20h15-21h30 <b>CONTEMPORAIN</b> Débutant, ados-adultes	AD	16h30-17h30 <b>POINTES</b> Débutant, dès 12 ans		
18h30–19h45 <b>CLASSIQUE</b> Débutant, ados-adultes			AD	18h–19h <b>BARRE-À-TERRE</b> Tous niveaux, ados–adultes	HW	18h15–19h15 CLAQUETTES Moyen, ados-adultes	AD	17h30–18h30 POINTES Moyen, ados		
19h45–21h15 <b>CLASSIQUE</b> Moyen, adultes			AD	19h–20h30 CLASSIQUE Moyen II, ados	HW	19h30–20h30 <b>CLAQUETTES</b> Débutant, ados-adultes	AD	18h30-19h45 <b>CONTEMPORAIN</b> Débutant-moyen, ados		
			AmD	17h30–18h45 MODERN-JAZZ Moyen I, ados						studio bleu – grand studio (Monséjour) studio violet – petit studio (av. du Midi)
			AmD	19h00–20h15 <b>MODERN-JAZZ</b> Débutant-moyen, adultes						AD : Anouk Dénervaud AG : Anaïs Guillot HW : Helena Wagner AmD : Amélie Delley DS : Daphné Sudan
										Cet horaire est encore suscepti de subir des modifications!

## infos

Les vacances et les jours fériés ont lieu selon le calendrier scolaire du canton de Fribourg.

Pour intégrer les cours, l'élève doit remplir le contrat d'inscription disponible sur le site internet de l'école. L'engagement est annuel, l'inscription se fait pour toute la saison, soit de septembre à juin; il est possible cependant de s'inscrire en cours d'année. Les paiements de l'écolage peuvent se régler par mois, 2 mois ou par semestre, et doivent être versés au début de chaque période. L'élève a la possibilité d'annuler son inscription en cours d'année scolaire à la fin du premier semestre (31 janvier) uniquement, par lettre recommandée adressée à la direction avant le 15 janvier. Passé ce délai aucune démission ne sera admise, sauf cas de force majeure.

Dans les cours l'élève doit porter les tenues indiquées par l'école (renseignements concernant les modèles précis de justaucorps pour la danse classique disponibles à l'école ou à Créa Boutik à la rue de Lausanne).

#### TARIFS (PAR MOIS)

Durée du cours	45 min.	1h	1h15	1h30
1 cours/semaine	CHF 65	CHF 70	CHF 85	CHF 90
2 cours/semaine		CHF 125	CHF 150	CHF 160
3 cours/semaine		CHF 160	CHF 195	CHF 205
4 cours/semaine		CHF 185	CHF 225	CHF 235
5 cours/semaine		CHF 195	CHF 240	CHF 250
Forfait illimité			CHF 250	CHF 250

Rabais familles: 5% sur l'écolage total pour 2 pers. vivant sous le même toit, 10% sur l'écolage total dès 3 pers. vivant sous le même toit.

Sur demande, possibilité de suivre des cours à la carte dans certains cas particuliers.